



## **R A F A E L C O R O N E L**

Nacido en 1931 del 24 de octubre en la ciudad de Zacatecas. Rafael Coronel mostró inclinaciones artísticas desde muy joven, ya que siempre estuvo rodeado de creatividad artística. Su abuelo se dedicó a decorar iglesias, fue hermano menor del artista Pedro Coronel y yerno de Diego Rivera. Estudió arquitectura en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

En 1960 se casó con Ruth Rivera, hija del muralista mexicano Diego Rivera. En 1964 pintó los murales "El mundo espiritual de los mayas peninsulares" y "Abstracción", los cuales se encuentran en el Museo Nacional de Antropología.



Presentó un gran número de exposiciones individuales en galerías e importantes museos internacionales incluyendo la Cd. de México como Palacio de Bellas Artes y Museo de Arte Moderno.

En 1944, pinta su primer autorretrato y en 1952 recibe el Premio de Artes Plásticas del Instituto Nacional de la Juventud Mexicana.

En sus pinturas se visualiza una sobriedad melancólica, hombres de edad avanzada y piel blanca, con posición de perfil, rasgos fuertes, con barbas y grandes indumentarias, por lo regular, con fondos de colores como negro, azul, naranja y rojo.

Recibió importantes condecoraciones y reconocimientos por su labor creativa a nivel internacional. En 1990 se creó el Museo Rafael Coronel que se encuentra en su ciudad natal, Zacatecas.

Muere a la edad de 87 años el 07 de mayo de 2019.

Algunas de sus obras son:

**"Colibrí" (2004)**



**"Concierto al pichón" (2003)**



**"Beatificación" (2002)**



**"Dos Moros" (2002)**



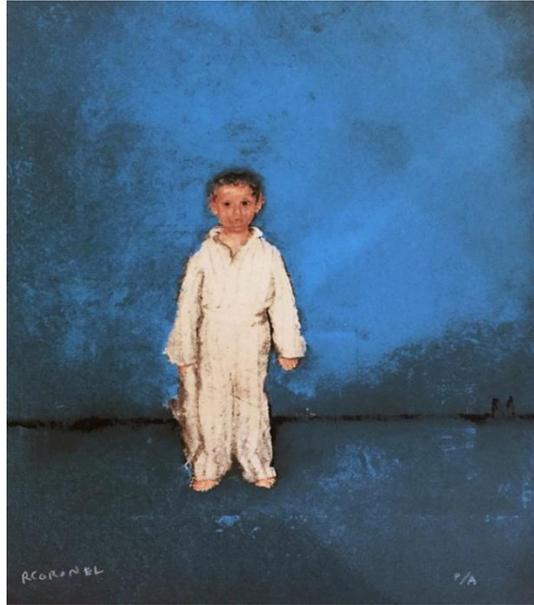
**"Lucerna" (1999)**



**"Tiziano y su mujer" (1995)**



**"Niño azul"**



**"Sueños antiguos"**



**"Los amigos"**



"Gato renegado"

